



香草山

余杰



0053951

在當代中國，余杰是一個不可不被認識的名字。他的聰明早慧，犀利又博學的文才，早已成為傳奇，而如今《香草山》則讓我們更貼近余杰的內心世界。這本書彷彿五卅青年精神的再現，同樣勇於揭露自己的內心，也同樣充滿了對於時代的憤懣，吶喊與掙扎，堪稱是本世紀中國的最佳寫照。

——郝譽翔，中正大學台文所教授·作家

余杰的出現既是一個異數，也是一種必然——平庸的生存需要激情之思的衝擊，萬馬齊瘠的輿論環境需要銳利吶喊的刺痛，刻意製造出的繁華盛世需要批判勇氣的警醒，被淘空的記憶需要真實歷史來餵養，靈魂荒漠需要良知信仰的滋潤，普遍的人性冷酷更需要愛的溫暖。

——劉曉波，二〇一〇年諾貝爾和平獎得主

年輕而又精英的男女主人公在相互喃喃細語愛的誓言的同時，以各自的家族史為紐軸，回顧文化大革命等殘酷的言論彈壓，同情現在都市失業者、農民的悲慘生活。在眾多的中國作家酣醉於高度經濟成長、忘卻人權問題、弱者救者的救濟問題的今日，本書以主人公充滿正義感的社會批判，令人耳目一新。

——藤井省三，日本著名漢學家，東京大學教授

《香草山》是一部情書和札記，盛載著二顆心的純真交往，記錄他們共同尋覓人生意義、愛與真理的心路歷程。作品從《聖經》擷取靈感，猶如作者書寫自己的《雅歌》。談論的內容廣闊，包括中外人物和故事，引用詩歌及典故，使讀者享受甜美意境外，更如暢泳於壯闊的思想江瀾中。

——香港湯清文藝獎獲獎評語



ISBN 978-957-32-6876-5  
YLC64 NT\$350

# 目錄

## 第一章 信

那封信，

像一顆小石子一樣擊中我的心

9

## 第二章 智齒

那顆智齒，

讓我們一起疼痛

53

## 第三章 葡萄園

你如同一棵鳳仙花，

來到我的葡萄園

97

## 第四章 蝴蝶

蝴蝶沒有死去，

只是隱沒在夜色中

139

第五章 水井

從幽暗的水井中，

打撈滿滿一水桶的星星

185

第六章 蘆葦

壓傷的蘆葦，

它不折斷

219

第七章 睡蓮

此刻，你的身體和靈魂，

像睡蓮一樣緩緩向我綻放

257

第八章 泉水

愛情像泉水一樣流淌，

從此不再有死亡

301

第九章 蜂蜜

你從遠方來，

我們一起採蜜築巢

339