

中國政治分化先聲

影響中共十八大新領導人

現在是抱著定時炸彈擊鼓傳花
面臨新政治道路的選擇

大陸資訊及研究中心



0053264

羅 援：共產黨走的這條道路是否錯了？
盧躍剛：如果一個社會沒有對話很麻煩
楊 帆：建立共識不太可能，能對話就不錯了
翁永曦：對最基本的東西不需要再去爭論
喬 良：黨不寬容是因為人民不寬容
胡舒立：實現共識不會太遠
張木生：劉源想借我的嘴說他的意見
于鐵軍：現在大部分公共知識分子已被招安
茅于軾：用普世價值看這兩個模式
蕭 濱：汪洋接續任仲夷謝非的政治香火
楊 帆：重慶帶推動全國轉型“有轉折性意義”
張曙光：重慶可能是“精神分裂”
胡德平：民主集中制的民主像個婢女
高尚全：強調“中國模式”會影響改革的深化
馬立誠：在舉什麼旗問題上我們面臨兩個挑戰
沈寶祥：十七大的承諾沒結果，十八大如何總結？
王海光：改革的底線已發生了動搖
姜 維：重建私營業是“中國邁出的一大步”
張 勝：我們要有檢討錯誤的勇氣
周為民：中國正處於從生路退回到死路的危險
章立凡：完成革命黨執政黨憲政黨的轉型
于建嶸：最好的紀念是反思執政理念和制度建設
丁學良：“文革”式暴民政治除不了腐敗
吳 思：《決議》的政治目標至今未實現

ISBN 978-1-935981-34-3



定價：HK\$119

目錄

新一輪思想解放的潮湧 001

超越左右而無共識的新書研討會

粵渝模式之爭座談會

政治敏感性很高的決議座談會

中共執政理論混亂引爆“第三次思想解放”？

中國面臨新政治道路的選擇

山雨欲來風滿樓是“歷史必然”

超越左右界線，重建朝野共識 029

與會的嘉賓在光譜當中五光十色

丁力：有爭論和妥協才會取得某種程度的一致

羅援：共產黨走的這條道路是否錯了？

盧躍剛：如果一個社會沒有對話很麻煩

楊帆：建立共識不太可能，能對話就不錯了

翁永曦：對最基本的東西不需要再去爭論

喬良：黨不寬容是因為人民不寬容

胡舒立：實現共識不會太遠

張木生：劉源想借我的嘴說他的意見

白南風：誇大傳統化有時比虛無論危害還大

周志興：有些人一交流就到打起來

中國沒有“大範圍試錯的本錢”

于鐵軍：現在大部分公共知識分子已被招安

（附錄一）不“不爭論”了嗎？

（附錄二）這個新書發佈會不簡單！

（附錄三）超越左右，理解中國

地方治理與國家轉型 097

——以廣東模式、重慶模式為例

茅于軾：用普世價值看這兩個模式

蕭濱：汪洋接續任仲夷謝非的政治香火

廣東模式內核部分沒有改動

楊帆：重慶帶推動全國轉型“有轉捩性意義”

張木生：沒有理論支撐薄熙來很苦惱

秋風：渝粵之爭中隱現大眾性政治

李偉東：廣東的發展“不可複製”

渝粵的問題或成全國的問題

石小敏：要把增長模式講清楚
張曙光：重慶可能是“精神分裂”
兩個人的重慶模式
徐滇慶：“保障房”是忽悠老百姓
高全喜：渝粵治理的制度探索非常有限
張木生：重慶的麻將聲比唱紅大得多
蔡霞：兩種模式都是典型的人治
楊平：在重慶看到的是綜合發展
王占陽：“經濟建設為中心”的內涵一定要改
“分配問題都已經爛成這個德行”
重慶反腐“大躍進”VS. 廣東“100%”腐敗
周鴻陵：粵渝模式浮出水面標誌改革已死
(附錄一) 公平秘訣在於分權：也談重慶與廣東蛋糕之爭
(附錄二) 民主才是硬道理
(附錄三) 比較“重慶模式”與“廣東模式”
(附錄四) 歡迎廣東模式、重慶模式的競爭

紀念《若干歷史問題的決議》發表三十週年 222

胡德平：民主集中制的民主像個婢女
陳有西：中國需要一次新的思想解放的過程
高尚全：強調“中國模式”會影響改革的深化
馬立誠：在舉什麼旗問題上我們面臨兩個挑戰
張木生：以發展的新民主主義解決新問題
宋曉梧：堅持社會主義市場經濟的改革方向
王貴秀：《決議》中有論述存在嚴重缺陷
沈寶祥：十七大的承諾沒結果十八大如何總結？

王海光：改革的底線已發生了動搖

姜維：重建私營業是“中國邁出的一大步”

張勝：我們要有檢討錯誤的勇氣

周為民：中國正處於從生路退回到死路的危險

章立凡：完成革命黨—執政黨—憲政黨的轉型

丁東：不能把《決議》當成限制學術創新的緊箍咒

王長江：改革豈能“擊鼓傳花”

雷頤：歷史傷口的膿要擠出來

于建嶸：最好的紀念是反思執政理念和制度建設

蔡霞：黨的歷史使命在建設現代民主法治國家

丁學良：“文革”式暴民政治除不了腐敗

吳思：《決議》的政治目標至今未實現

李楯：對於歷史問題必須重視民間評價

胡德平：咱們開會老害怕不行！

（附錄一）中國僅有思想解放還不夠

（附錄二）對起草《關於建國以來黨的若干歷史問題的決議》的意見

（鄧小平，一九八〇年三月——一九八一年六月）

（附錄三）鄧小平答意大利記者奧琳埃娜·法拉奇問

（一九八〇年八月二十一日、二十三日）

（附錄四）烏有之鄉大批判文章直指胡德平